


Краевое государственное бюджетное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, оказывающее социальные услуги «Волчихинский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей»

Принято
На педагогическом совете протокол
№ 115 от «28» 08 2017г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
КГБУ «Волчихинский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей»
Корнилова
И.И. 36 / 08 2017г.



Индивидуальный учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Радуга творчества»

КГБУ «Волчихинский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей»

Объём 34 часа

Педагог дополнительного образования: Клещенко Ольга Михайловна

Срок обучения 1 год

Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие .Что такое нетрадиционные техники рисования.	1	1		Беседа. Проведение инструктажа.	
2	Пальчиковая живопись.	2	1	1	Беседа. Показ. Самостоятельная работа.	Творческое задание

3	Рисование макаронами, пшеном, рисом и т.д	4	1	3	Показ. Совместная работа с педагогом.	Творческое задание
4	Граттаж черно-белый.	2	1	1	Самостоятельная работа.	Творческое задание
5	Отпечатывание листьев, и др. Смешивание красок.	3	1	2	Пленэр. Практическая работа. Самостоятельная работа.	Творческое задание
6	Печать-клише.	2	1	1	Практическая работа. Индивидуальный подход.	Критерии оценки работы
7	Рисование по сырому. Рисование по мятому листу.	3	1	2	Беседа. Пленэр. Индивидуальный подход. Практическая работа. Выставка.	Критерии оценки работы
8	Рисование воском. Рисование клеем.	2	1	1	Объяснение. Показ. Самостоятельная работа.	Наблюдение
9	Искусство набрызга.	2	1	1	Объяснение. Показ. Практическая работа.	Творческое задание
10	Монотипия. Ниткография.	3	1	2	Беседа. Индивидуальный подход. Практическая	Творческое задание

					работа. Выставка.	
11	Кляксография.	3	1	2	Показ. Объяснение. Самостоятельная работа.	Творчес- кое задание
12	Рисование мыльной пеной, пузырями.	2	1	1	Самостоятельная работа.	Творчес- кое задание
13	Рисование способом – «Тычка».	2	1	1	Беседа. Показ. Самостоятельная работа.	Наблюде- ние
14	Разработка и освоение новой техники рисования (кляксография и граттаж).	2	1	1	Показ. Объяснение. Практическая работа. Демонстрация.	Критерии оценки работы
	Итого	34 ч				

